

«

– 21 »

05 28.07.2024

Генеральный Директор
Братинский
«Технологии образования - 21 ВЕК»
LLC "Education technologies - 21 CENTURY"
ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
ИНН 77-07-0000000
ОГРН 1157746118066
МОСКВА

«

2»

2024

1.	3
1.1	3
1.2	4
1.3	5
«	5
2.	6
3.	6
4.	8
4.1	8
4.2	-	8
4.3	9
4.4	10
4.5	13
5.		
6.	20
6.1	-	20
6.2	-	20
6.3	21
1.	22
2.	26

1.

(-) « 2»
:
29.12.2012 № 273- «
»;
27 2022 . . 629 "
";
- 21 ».
« . (2».
,) (, ,
,). , ,
, , , ,
, - ,
, ,
« . 2».

1.1

.
.
,
.
,
2»,
- , ,
« »

2 (CEFR (The Common European Framework of Reference for Languages))
2

1.2

« 2»

)

«

»,

13

«

2»

2»

16

2.

— — ,

, — : — , ,

) — (, , ,);

(, , ,) ; ,

) — ; , , ;

, () , , ;

; — ;

) — ;

) — ;

·

:

— ·

(—), —

(), — (, ,

) ·), — (, ·

— ,

, , ·

,

3.

2»

«

:

1.

) :

4.
)

, , . . . ,

5. - ():
)

;
;

)
)

6.
)

- :

, ,

)

;

)

;

, , , ,

7.
)

:

) ;
)

.

4.

4.1

1	2.	12	78	90

4.2

- , , .

.

1	1	1	8	9	
2	2	1	8	9	
3	3	1	8	9	
4	4	1	8	9	
5	5	1	7	8	
6		1	1	2	
7	6	1	7	8	
8	7	1	8	9	
9	8	1	7	8	
10	9	1	8	9	
11	10	1	7	8	
12		1	1	2	
		12	78	90	

4.3

-90

:

,

-

-23.

-2

-2

4.4

		\		
1. - 9				
<p>Passé composé :</p> <p>être, participes passé 3</p> <p>(ne ... rien/personne/j amais/plus)</p> <p>-</p> <p>: il y a, depuis, pendant ...</p> <p>L'imparfait</p>	<p>[s] et [z]</p> <p>tous .</p>		<p>«</p> <p>»</p> <p>-</p> <p>«</p> <p>»</p> <p>«</p> <p>»</p> <p>«E-mail</p> <p>»</p>	
2 - 9				
<p>EN</p>	<p>Y</p>	<p>EN</p>	<p>«</p> <p>?»</p> <p>«</p> <p>»</p> <p>«</p> <p>»</p>	
3 - 9				
<p>qui, que</p> <p>où</p>	<p>plus [plu], [plus], [pluz]</p>		<p>«</p> <p>»</p> <p>«</p> <p>,</p>	

				» « »
4 - 9				
<p> : Le futur simple , La condition avec si : on (=nous, tout le monde, quelqu'un) , - , - </p>	<p> : Le futur simple , La condition avec si : on (=nous, tout le monde, quelqu'un) </p>	<p> [ã], [õ], [] </p>	<p> - - - - </p>	<p> « ?» « » « » </p>
5 - 8				
<p> : l'impératif , Le subjonctif présent : , le subjonctif présent : , le subjonctif présent , Ne ... que ment - </p>	<p> : l'impératif , Le subjonctif présent , le subjonctif présent , Ne ... que ment - </p>	<p> [j] dix six - [s] [z] </p>	<p> , , , , </p>	<p> « » « ...» </p>

- 2				
6		- 8		
: , : , ,	: quel/lequel : chaque, tout, toute, tous, toutes , subjunctif/infinif	: tout, toute, tous, toutes	-	« » « »
7		- 9		
: , , , : , , ,	COD COI	: s en/y		« » - « » « » -
8		- 8		
: , , , : ,	Le conditionnel présent 1 Le conditionnel présent 2	L'accent d'insistance -	/ ,	« » « » -

9		- 9		
:		[A]/[ã], [E]/[], [O]/[õ]		- « » - « » -
10		- 8		
:	(l'infinitif passé)	[r], [l], [g]		« » « »
- 2				

4.5

1. :
2. :
- 3.
- 4.
5. ,
- 6.
- 7.
8. :
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
14. :
- 15.
- 16.

Passé composé : être, participes passé 3
(ne ... rien/personne/jamais/plus)
: il y a, depuis, pendant ...

L'imparfait
Y EN

où qui, que

Le futur simple
La condition avec si
on (=nous, tout le monde, quelqu'un)
l'impératif

Le subjonctif présent
le subjonctif présent
le subjonctif présent
en
Ne ... que

-ment
: quel/lequel
: chaque, tout, toute, tous, toutes
subjonctif/infinif

COD COI

Le conditionnel présent 1

Le conditionnel présent 2

(l'infinif passé)

:

-

-

-

-
-
-

;

;

,

.

«

2»

,

,

.

.

,

-

.

.

,

,

,

.

«

».

:

-

,

;

-

,

,

,

,

,

),

;

-

,

,

,

;

-

,

.

:

-

,

;

-

,

-

,

;

.)

(

,

,

.

;

-

;

-

,

,

;

-

,

,

,

-

;

,

,

.

:

()

/

«

2»

()

(1)

(),

(2).

65%

65%,

6.

6.1

8
(Zoom / MS Teams).

6.2

« 2» 2
8
“Alter Ego+ A2”
2-
, DVD
« 2»
Hachett, CLE International, Larousse,

)
)
)
)

:

tapis.com

french.about.com

podcastfrancaisfacile.com

bescherelle.com

- ,

, .

6.3

, - , ()
, , , -
, ()
, ()
, -
:
-
1 3 . ;

1. Vestiaire d'hiver

2. Des notes pour une clientèle sur mesure

3. Des dépenses qui pèsent lourd au quotidien

4. Des idées vitaminées

5. Des contrefaçons qui coûtent cher...

6. La nature rend la ville plus humaine...

7. Il survit deux jours en milieu hostile

A. Jan tentait il y a quelques jours de traverser la mer rouge en kitesurf : 200 km. Mais alors que le sportif s'apprêtait à réussir, le vent est tombé. Bloqué sur sa planche, Jan a dû faire face à des requins longs de six mètres. Après plus de 40 heures, il a été repêché sain et sauf !

B. Humour, fantaisie et couleur sont les trois bases de la déco pour Cendy, graphiste. Elle a mis en pratique ses idées dans son appartement en plein cœur de Copenhague, avec vue sur les toits.

C. L'écrivain Éric Orsenna lutte pour de meilleures conditions de vie : « La croissance verte est l'avenir de notre pays. Les jardins jouent un rôle important dans notre quotidien. Dans ce monde où règnent l'argent et la finance... les bénéfices de la nature sont incontestables pour notre santé et notre vie sociale. »

D. Une femme a été condamnée à une amende de 2 000 euros, lundi, parce qu'elle avait acheté des copies de sacs Louis Vuitton, de parfums Yves St Laurent, de chaussures de sport Nike... Elle avait acheté pendant un voyage à l'étranger des copies d'articles de différentes marques, pour 1 150 euros. Elle devra verser 2 500 euros de dommages et intérêts aux marques concernées.

E. La musique est utilisée pour attirer ou repousser certains clients. Ainsi la musique classique semble décourager les adolescents. À l'inverse, les clients plus âgés apprécient peu une musique très rythmée. Bref, plus la musique est adaptée à la population cible plus on remplit les caisses !

F. La cape est le manteau de toutes les époques : à la base créée pour être un moyen simple de se protéger du froid et de la pluie, elle est devenue un vêtement de ville, chic et élégant que toutes les grandes marques de haute couture n'ont cessé de revisiter.

G. Près d'un ménage sur deux avait un crédit en 2012 : 30,5 % un crédit immobilier et 30 % un crédit à la consommation pour l'achat d'un véhicule, d'un équipement ou pour la réalisation de travaux.

2. Classez les sept articles dans les rubriques ci-dessous.

3 points (1 pt/rubrique)

Société	Mode et déco	Faits divers
.....

Production écrite

10 points

Vous travaillez comme stagiaire à la Brigade de la police fluviale d'Angers.
Une jeune femme a été convoquée comme témoin d'un accident dans le fleuve.
Vous devez rédiger un bref rapport à partir des notes prises pendant sa déposition. (100 mots environ)

Notes prises pendant la déposition

23 mars

11 h 10 promenade avec chien / bord de la Loire
cris venant de la rivière !
un homme + une petite fille dans l'eau : accident ??
appel police fluviale avec portable

11 h 15 arrivée police fluviale, canot de sauvetage
récupération de la petite fille
homme nage jusqu'au quai

11 h 30 arrivée d'un médecin
fillette : transport à l'hôpital
interrogatoire police : homme et témoins

Rédigez la suite du rapport ci-dessous.



BRIGADE DE POLICE FLUVIALE D'ANGERS – PAYS DE LA LOIRE

Déposition faite par : Mme Laura Vogt Date : 23 mars

Affaire : sauvetage d'un homme et d'un enfant

Inspecteur-stagiaire :

Le 23 mars, Mme Laura Vogt s'est présentée à 16 h 00 pour témoigner dans le cadre de l'affaire décrite ci-dessus.

Ce matin, à 11 h 00, Laura Vogt

.....

.....

.....

.....

.....

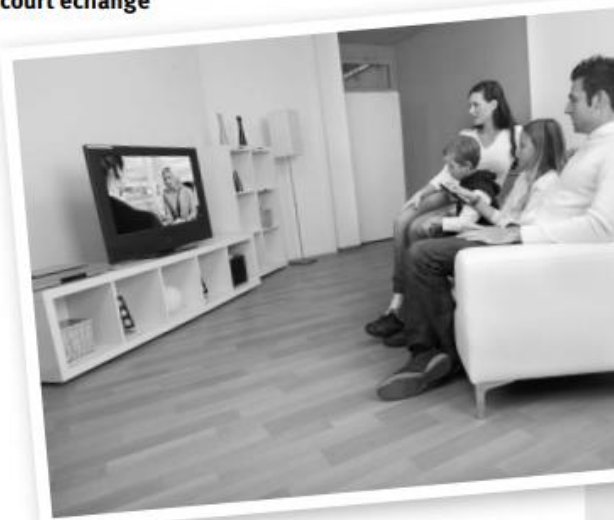
Deux activités au choix :

1. Expression orale en continu : présentation suivie d'un court échange

*La télévision est le média préféré des Français, selon une étude publiée récemment : nous la regardons **plus de 3 h 30 par jour**. La place de la télé est extrêmement importante dans notre vie, et quand nous ne pouvons plus la regarder, cela nous manque.*

Aujourd'hui, Internet permet aussi de regarder de nombreuses chaînes de télévision à tout moment et d'avoir ainsi accès à l'information toute la journée !

Mais trop d'info tue l'info, non ?



Partagez-vous cette passion pour la télévision ? Oui ? Non ? Dites pourquoi. Qu'est-ce qui vous intéresse le plus dans les médias en général ? Quelle est la situation dans votre pays, quelles sont les émissions les plus regardées par vos compatriotes ?

Que pensez-vous de la dernière phrase : « Trop d'info tue l'info ? »

Puis répondez aux questions de votre enseignant et/ou des personnes du groupe.

2. Expression orale en interaction : conversation, échange d'opinion dans une discussion simple

Contre les blogs !

– Moi, je trouve que les blogs sont déprimants et sans intérêt, je n'aimerais pas raconter ma vie dans un blog !

– Moi, je déteste les blogs dont les propriétaires écrivent en abrégé, s'énervent après tout le monde et mettent des images sans commentaire.

Et vous ? Donnez votre avis !!!




Exprimez votre réaction à cette annonce. Justifiez votre réaction par des exemples.

Échangez avec votre enseignant et/ou avec les personnes du groupe.

Compréhension de l'oral

10 points

-  Écoutez le document une première fois. Lisez les questions. Écoutez le document une deuxième fois et répondez aux questions.
Entourez la réponse correcte ou notez la réponse.

1. Complétez la fiche de parution de l'ouvrage présenté.

2 points

Titre : _____

Année d'édition : _____

Auteur : Collectif

Éditeur : Les éditions du Monde

2. Pour l'éditrice, l'homme d'aujourd'hui doit
- être respectueux des populations.
 - faire attention à son impact sur la nature.
 - être prêt à abandonner son confort.
 - avoir conscience de ses actes.
 - participer à des manifestations pour l'environnement.
 - contrôler sa consommation d'énergie quand il se déplace.

2 points (2 réponses)

3. Comment les trois lecteurs interrogés trouvent-ils cette nouvelle édition ?

3 points

	Convaincante	Moralisatrice	Classique
Denis			
Fatima			
Adriano			

4. Quelle est la critique commune à Denis, Fatima, Adriano ?
- Certaines notions sont traitées en partie seulement.
 - Il y a trop d'explications sur l'éco-mobilité.
 - L'ouvrage est lisible et bien documenté.

1 point

5. Une des personnes recommande l'achat : laquelle ?

1 point

6. Adriano, à la fin de sa critique, exprime un sentiment : lequel ?

1 point

.....

Lisez le texte et répondez aux questions. Écrivez ou cochez votre réponse.

Méditer jour après jour

de Christophe André

Christophe André, médecin psychothérapeute, pratique la méditation depuis des années. Mais il l'utilise aussi pour soigner : il anime, à l'hôpital Sainte-Anne à Paris, des groupes de méditation pour aider ses malades à se libérer de la souffrance et à savourer leur existence. Après plusieurs best-sellers (*Imparfaits, libres et heureux, Les États d'âme*), il signe ici son ouvrage le plus original et le plus personnel.

Méditer, ce n'est pas se couper du monde, mais au contraire se rapprocher de lui pour le comprendre et l'aimer. C'est aussi un moyen, accessible à tous, de cultiver la sérénité et le goût du bonheur. Cet ouvrage est conçu comme un manuel d'initiation à la pleine conscience, la plus fascinante des méthodes de méditation, étudiée et validée par la recherche scientifique. Au travers de vingt-cinq leçons, vous aborderez l'essentiel. Depuis les bases (comment utiliser la respiration, le corps, la conscience de l'instant présent) jusqu'aux méditations approfondies (faire face à la souffrance, stabiliser ses émotions, construire la paix de l'esprit et du cœur...).

Ce manuel pratique et poétique comporte : des textes pour comprendre, des peintures pour ressentir, un CD pour pratiquer.



Avis : une fois encore le grand spécialiste du stress Christophe André nous offre un ouvrage ludique, passionnant, poétique, très accessible, sur les bienfaits de la méditation. Ce livre convient très bien aux débutants et offre une bonne entrée en matière. C'est un très beau livre, remarquablement bien écrit, avec en plus de magnifiques illustrations.

*Le CD qui l'accompagne comprend dix méditations guidées qui sont d'une grande justesse, sans parler de la voix apaisante de l'auteur ! La bibliographie quant à elle est assez exceptionnelle...
À posséder d'urgence !*

1. Que sait-on sur l'auteur de ce livre ? Complétez cette fiche.

1 point

Titre de l'ouvrage : Méditer jour après jour

Nom de l'auteur : Christophe André

Profession :

Catégorie d'ouvrage :

2. Les ouvrages de Christophe André

1 point

- a. sont exclusivement destinés aux professionnels.
- b. se vendent par milliers.
- c. peuvent être consultés à l'hôpital Sainte-Anne de Paris.

3. Pour lui, *méditer* permet essentiellement

1 point

- a. de s'adapter plus facilement à son environnement.
- b. de se couper du monde en pleine conscience.
- c. d'apprendre à se connaître pour mieux agir.

4. D'après le document, les méthodes décrites

1 point

- a. sont contestées par de nombreux scientifiques.
- b. ont du succès surtout auprès des jeunes.
- c. sont reconnues dans le domaine médical.

5. Retrouvez cinq qualificatifs qui caractérisent l'ouvrage.

5 points

.....
.....

6. Quel est l'avis sur le CD ?

1 point

- a. Les méthodes sont ludiques.
- b. Le son est particulièrement déstressant.
- c. Les méditations guidées sont faciles à pratiquer.

Production écrite

10 points

L'ESSOR DES TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION !

- La télévision domine le secteur audiovisuel.
- Le téléphone portable et Internet ont révolutionné le secteur des télécommunications.
- L'Internet mobile prend son essor : si les Français disposent très largement chez eux d'un ordinateur, ils sont aussi de plus en plus nombreux à se connecter à l'Internet mobile depuis un smartphone ou une tablette tactile, via le wifi.

PARTICIPEZ AU FORUM, RÉAGISSEZ !



Vous décidez vous aussi de participer au forum sur les nouvelles technologies de communication, vous écrivez un court article. Exprimez votre position face à ces nouveaux modes de communication. Expliquez quels en sont pour vous les avantages et inconvénients, en illustrant vos propos d'exemples concrets et personnels. Dites quelles sont les conséquences de cette révolution dans l'information au niveau mondial. (150 mots environ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Production orale

10 points

Deux activités au choix :

1. Expression orale en continu :
présentation suivie d'un court échange

Et vous, pensez-vous que le troc
est un geste éthique et solidaire ?

Avez-vous déjà personnellement
échangé quelque chose : vêtements, objets,
services... ? Si oui en avez-vous été satisfait ? Racontez votre expérience.

Dans votre pays le troc est-il fréquemment utilisé, et si oui dans quel domaine ? Souhaiteriez-vous
que cette pratique soit plus importante ?

Puis répondez aux questions de votre enseignant et/ou des personnes du groupe.

2. Expression orale en interaction : conversation, échange d'opinion dans une discussion simple

Changeons nos comportements avec le troc !

Tous ceux qui souhaitent se débarrasser d'un objet encore en bon état
quasiment tous le même réflexe : déposer une petite annonce sur un site de ve
ou sur Internet.
La Semaine du développement durable 2012 est l'occasion d'adopter ce ges
éthique et solidaire fondé sur l'échange, et non plus sur la transaction financièr
Prêt(e) à tenter l'expérience ?

Société

MANNEQUINS EN HERBE !

Les enfants envahissent les médias : magazines,
catalogues, publicités dès l'âge de trois mois !

Les concours de beauté poussent les enfants à devenir de
petits adultes : régimes alimentaires, maquillage... pour
leur plus grand plaisir ou... celui de leurs parents !



Qu'en pensez-vous ? Quels critiques et souhaits pourriez-vous formuler face à cette situation ?
Pour ou contre, illustrez vos propos d'exemples concrets.